

# ANALYSE DE PRATIQUE PROFESSIONNELLE

---



F. Lerbet-Sereni

**Date :** JEUDI 22 Juin 2016 – 14h-17h (Pôle  
Artice – Bâtiment d'Alembert)

**NB Cette séance de formation (la dernière pour le groupe qui a suivi la session 2016-2017) est ouverte aux personnes qui souhaitent en découvrir le principe.**

## Présentation :

Parce que le métier d'enseignant ne consiste pas seulement à appliquer des techniques et des outils de transmission de savoirs, mais qu'il engage des personnes (de chair, d'histoire, de croyances, d'émotions, de raison, d'imaginaire) en relations (les collègues, l'étudiant et ses pairs, les acteurs de l'institution..), l'analyse des pratiques professionnelles a pour fonction d'explorer et d'éclairer la complexité de la situation d'enseignement/apprentissage telle qu'elle est vécue, ressentie, comprise par les professionnels eux-mêmes, ainsi que les potentialités de transformations qui la traversent. Il s'agit à la fois d'analyser ses pratiques et de "se réfléchir dans la narration de situations jugées signifiantes" : quelles représentations du savoir, de la réussite, de l'apprentissage, de la vérité, de l'autorité, du pouvoir, de l'autre, de la norme, de la technique, de nous-même..., jouons-nous de façon plus ou moins lucide ? En tant qu'enseignant et chercheur, comment le trait d'union entre les deux dimensions de notre professionnalité opère-t-il ?

Une première demi-journée de sensibilisation aura lieu en juin 2016. En fonction des attentes de chacun, s'élaborera un dispositif de travail régulier de 3 demi-journées annuelles.

## Objectifs de la formation :

- Interroger sa pratique professionnelle à partir de situations vécues jugées signifiantes
- Partager son questionnement professionnel de façon collégiale
- S'approprier des grilles de lectures théoriques plurielles de sa pratique professionnelle

**Prérequis :** néant

**Contenus :** littérature spécialisée multiréférentielle en fonction des situations présentées

**Méthode pédagogique :** groupe d'analyse des pratiques professionnelles (exposition individuelle et partage d'expérience, problématisation, théorisation)